

# LIBRISSIMI 2019 - Program

## MAIN STAGE – Columbus Centre Lower Gallery

TIME	PRESENTATION	PRESENTERS	DESCRIPTION
<b>10</b>	Dal libro allo schermo – Adapting movies to the screen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antonio Nicaso</li> <li>• Ken Cancellara</li> <li>• Alessandra Piccione</li> <li>• Carlo Coen</li> </ul> <p><i>Moderator:</i> <i>Cristiano de Florentiis</i></p>	<p>Panel discussion with two Italian-Canadian writers whose books have recently been adapted for the screen. With experts contributing an industry perspective, offering a historical film context discussing the technical issues of screenwriting.</p> <p>Co-presented with ICFF – Italian Contemporary Film Festival</p>
<b>11:30</b>	Labour and the Italian Candian Community	<p>Marino Toppan, Orlando Buonastella</p> <p><i>Moderator:</i> <i>Michela Di Marco</i></p>	<p>Presentation of the book Voice of Labour which bears witness and chronicles the labour issues and history in the Italian Canadian community and beyond.</p>
<b>12:15</b>	La vita quotidiana nel ghetto di Ferrara nel settecento.	<p>Prof. Elio Costa Daniele Bartolini</p>	<p>Realtà storica e rappresentazione letteraria in un manoscritto anonimo dalla prima metà del Settecento, in dialetto ferrarese che illustra le condizioni di vita quotidiana nel ghetto ebraico di Ferrara e le strategie di sopravvivenza di fronte alle restrizioni imposte dalle autorità ecclesiastiche del tempo. Con illustrazioni, e con la lettura-recitazione di alcuni brani dal testo.</p> <p>Il manoscritto sarà esposto per tutta la durata del festival.</p> <p>Presentato da Associazione Amarcord Emilianoromagnoli e Dopolavoro Sociale.</p>
<b>1:30</b>	Lunch pause		
<b>2</b>	Accenti Magazine Awards	<p>Winners to be announced</p> <p><i>Moderator: Domenic Cusmano</i></p>	<p>Winners of Accenti's photo and writing contests announced. There will be an exhibit of winning photo available throughout the day and during the presentations there will be readings of excerpts of winning stories.</p>
<b>2:20</b>	The Italian Piazza: Book presentation and slide show.	<p>Vincenzo Pietropaolo</p> <p><i>Moderator: Domenic Cusmano</i></p>	<p>Presentation of "Where Angels Come to Earth: An Evocation of the Italian Piazza" on Italy's squares and their role in history and civic life. Longbridge Books.</p>
<b>3</b>	Spring Showcase	<p>Students from Accademia dei ragazzi</p> <p><i>Moderators: Luca Buiani, Luca Marchetti</i></p>	<p>Gli allievi dell' Accademia dei Ragazzi presenteranno i lavori che hanno preparato in classe durante l'anno.</p>

TIME	PRESENTATION	PRESENTERS	DESCRIPTION
3:45	In conversazione con Simona Novacco	Simona Novacco	Presentazione dell'ultima opera di Simona Novacco, scrittrice italiana. <i>Guerra bambina</i> e' un libro che unisce l'essenzialità della poesia e la forza delle immagini in un tentativo di descrivere la guerra ai piu' piccoli e dare voce a tutti quei bambini che la guerra sono costretti a viverla ogni giorno, ma resistono mentre tutti gli uomini crollano sotto il peso delle loro colpe. Questo volume è il libro vincitore del Premio Books for Peace 2018 sezione Poesia, tema violenza. <i>Presentato dall' Istituto Italiano di Cultura di Toronto</i>
4:45	Diaspora Dialogues	Gina Valle	<i>Presenting the Diaspora Dialgues series held at Columbus Centre</i>
5:00	Tramandare: dal racconto orale alla trascrizione manuale ai social media.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruna Bertoni</li> <li>• Gianna Patriarca</li> <li>• Daniela Sanzone</li> </ul>	<i>Capturing lives lived and passing them on to future generations can happen in many forms and many shapes. This panell explores the work of 3 authors and the different means they have used to tell the storyof someone's life.</i>
6:00	New Releases in Italian Canadian Fiction and Non Fiction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angelo Bolotta (<i>Daring to Dream</i>)</li> <li>• Rosanna Micelotta Battigelli (<i>La Brigantessa</i>)</li> <li>• Mike Pilla (<i>Goodbye Irpinia</i>)</li> </ul> <p><i>Moderator: Licia Canton</i></p>	<p><i>Authors will read excerpts of their latest works and discuss common themes guided by the moderator.</i></p> <p><i>Presented by Guernica Editions, Inanna Publications, Bibliotheka</i></p>
7:00	New Releases in Italian Canadian Poetry	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pino Coluccio (<i>Class Clown</i>)</li> <li>• Luciano Iacobelli (<i>Dolor Midnight</i>)</li> <li>• Giovanna Riccio (<i>Plastic's Republic</i>)</li> </ul> <p><i>Moderator: Josie Di Sciascio Andrews</i></p>	<p><i>Authors will read excerpts of their latest works and discuss common themes guided by the moderator.</i></p> <p><i>Presented by Bilbioasis, Quattro Books and Guernica Editions,</i></p>